

ATTI DEI DIRETTORI DELLE SEZIONI DI RICERCA SCIENTIFICA O TECNOLOGICA, DELLE
STRUTTURE TECNICHE DI SERVIZIO E DEI DIRIGENTI

Atto n. GEO 441 ADW del 23/06/2025

Oggetto: Servizio di produzione di un video documentario sul progetto Interreg TRECap. Importo complessivo € 11.000,00, Operazione senza applicazione dell'IVA, effettuata ai sensi dell'articolo 1, commi da 54 a 89, L. n. 190 del 2014 così come modificato dalla L. n. 208 del 2015 e dalla L. n. 145 del 2018. Oneri di sicurezza interferenziale non soggetti a ribasso d'asta: € 0,00. Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., all'impresa individuale Michele Pupo, con sede a Trieste, (C.F. PPUMHL85D18L424A e P.IVA 01201550322). CIG n. B744AC5F62 e CUP n. F83C23000530007.

IL DIRETTORE DELLA SEZIONE DI RICERCA SCIENTIFICA GEOFISICA

Premesso che il dott. Emiliano Gordini, ha richiesto (Allegato n. 1) l'acquisto del servizio di progettazione e realizzazione di un filmato divulgativo riguardante le attività del Progetto Interreg TreCap, (RDF n. 59/2025);

acclarato che è stata avviata la preliminare indagine di mercato finalizzata al reperimento di un operatore economico, idoneo alla resa del servizio, individuando nell'impresa individuale Michele Pupo, con sede a Trieste, l'operatore in grado di produrre il servizio richiesto in tempi accettabili ad un prezzo congruo;

stabilito quindi di procedere con l'impresa individuale sopraindicata, Michele Pupo, con sede a Trieste;

considerato l'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i. (di seguito "Codice"), laddove si dispone che le stazioni appaltanti possano procedere, per importi inferiori a € 140.000,00, ad affidamenti diretti anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

visti gli articoli 17 e 53 del Codice;
gli articoli da 1 a 11 del Codice;
l'articolo 15 del Codice, l'Allegato I.2 del Codice e l'articolo 6 della L. 241/1990 e s.m.i.;
l'articolo 16 del Codice, relativo all'individuazione e gestione dei conflitti di interesse nelle procedure di affidamento di contratti pubblici,
il Patto d'integrità approvato con determinazione del Direttore Generale n. 230 ADW del 12/05/2023;

- preso atto** che, secondo quanto previsto dall'art. 52, comma 1, del Codice, per le procedure di affidamento diretto di cui all'art. 50, comma 1, lettere a) e b) del Codice, con importo inferiore ad € 40.000,00, gli operatori economici possono attestare il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti con una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;
- verificato** a tal fine che nel casellario ANAC non vi sono annotazioni riferite all'impresa individuale Michele Pupo, con sede a Trieste, e che il DURC è regolare;
- preso atto** comunque che per quanto previsto dall'art. 52, comma 2, del Codice, qualora in conseguenza della verifica non sia confermato il possesso dei requisiti generali o speciali dichiarati, si procederà alla risoluzione del contratto, all'escussione dell'eventuale garanzia definitiva, alla comunicazione all'ANAC ed alla sospensione dell'operatore economico dalla partecipazione alle procedure di affidamento indette dall'OGS, per un periodo da uno a dodici mesi, decorrenti dall'adozione del provvedimento;
- rilevato** che a seguito della procedura di gara n. G14933, svolta mediante il portale di negoziazione UnityFVG, l'impresa individuale Michele Pupo, con sede a Trieste, ha inviato il preventivo datato 01/06/2025 (Allegato n. 2), contenente la quotazione per il servizio in oggetto, per un importo complessivo ribassato di € 11.000,00, Operazione senza applicazione dell'IVA, effettuata ai sensi dell'articolo 1, commi da 54 a 89, L. n. 190 del 2014 così come modificato dalla L. n. 208 del 2015 e dalla L. n. 145 del 2018, rispetto all'importo posto a base di gara di € 11.100,00;
- dato atto** che il sottoscritto ha ritenuto congruo tale importo;
- tenuto conto** della tipologia e dell'importo della fornitura in oggetto, e della valutazione del profilo aziendale dell'operatore economico in oggetto, elementi che congiuntamente ponderati consentono l'applicazione dell'art. 53, comma 4, del Codice, con conseguente esonero dalla prestazione della garanzia definitiva;
- preso atto** che, in conformità a quanto disposto dal D. Lgs. n. 81/2008, art. 26, comma 3bis, il servizio di cui trattasi non comporta rischi da interferenza, per cui non è stato redatto il DUVRI e non vi sono oneri per la sicurezza per rischi da interferenza;
- dato atto** che, ai sensi di quanto disposto dall'art. 15 del Codice, il sottoscritto è il Responsabile Unico del Progetto (RUP) della procedura di cui trattasi;
- preso atto** che non ricorrono nel caso di specie motivi di incompatibilità o di conflitto di interesse, nei confronti dello scrivente, ai sensi della vigente normativa in materia di contrasto alla corruzione;
- ritenuto** di nominare la sig.ra Simona Cassaro, collaboratore amministrativo dell'Ufficio Centralizzato per gli Acquisti (UCA), responsabile dell'istruttoria della procedura di cui trattasi;
- visto** il vigente Regolamento di Amministrazione Contabilità e Finanza dell'OGS;
- visto** il Regolamento interno per la definizione delle procedure di acquisto di lavori, servizi e forniture, approvato in data 27/03/2023;
- vista** la determinazione della Direttrice Generale n. 112 ADW dd. 05/03/2025 avente ad oggetto: "Delega temporanea in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture ai Direttori delle Sezioni e dei Centri di ricerca e delle Strutture Tecniche e ai Dirigenti Amministrativi.";
- richiamata** la deliberazione del CdA n. 12 ADW adottata nella seduta del 31.01.2025 avente ad oggetto: "Procedura di valutazione comparativa per l'individuazione del Direttore della Sezione di Geofisica: nomina del Direttore." con la quale si è disposto la nomina a Direttore della Sezione di Ricerca Scientifica Geofisica, del dott. Fausto Ferraccioli con decorrenza 15.02.2025 e termine massimo 14.02.2029;
- pertanto** sulla base delle premesse sopra indicate,

DETERMINA

1. di procedere, per i motivi esposti in premessa, all'affidamento diretto all'impresa individuale Michele Pupo, con sede a Trieste, (C.F. PPUMHL85D18L424A e P.IVA 01201550322), del servizio di produzione di un video documentario sul progetto Interreg TRECcap, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del Codice, al prezzo complessivo di € 11.000,00, Operazione senza applicazione dell'IVA, effettuata ai sensi dell'articolo 1, commi da 54 a 89, L. n. 190 del 2014 così come modificato dalla L. n. 208 del 2015 e dalla L. n. 145 del 2018;
2. di stipulare il contratto nelle more dell'effettuazione di successivi eventuali ulteriori controlli a campione delle verifiche della veridicità delle dichiarazioni rilasciate dall'operatore economico, inserendo la clausola di risoluzione dello stesso qualora, in conseguenza della verifica non sia confermato il possesso dei requisiti generali o speciali dichiarati;
3. per le ragioni sopra descritte e per quanto previsto dall'art. 53, comma 4, del Codice, di non richiedere all'affidatario la prestazione della garanzia definitiva;
4. di dare atto che per la spesa complessiva pari ad € 11.000,00, Operazione senza applicazione dell'IVA, effettuata ai sensi dell'articolo 1, commi da 54 a 89, L. n. 190 del 2014 così come modificato dalla L. n. 208 del 2015 e dalla L. n. 145 del 2018, è stata effettuata la registrazione anticipata su RDA n. IDDG 40878, n. registrazione 46/2025, U.O. GEO, Progetto analiticaTRECcap_comm.7815_art.250_n TRECcap(c.7815_a.250_n), CUP n. F83C23000530007;
5. di dare atto che, ai sensi di quanto disposto dall'art. 15 del Codice, il Responsabile Unico del Progetto in oggetto è il sottoscritto, mentre la sig.ra Simona Cassaro funge da Responsabile dell'Istruttoria;
6. di pubblicare il presente provvedimento sul profilo del committente nella Sezione Amministrazione Trasparente/ Bandi di gara e contratti e di trasmettere il relativo avviso di aggiudicazione alla Banca Dati Nazionale dei Contratti Pubblici mediante la piattaforma di approvvigionamento digitale.

IL DIRETTORE
Fausto Ferraccioli

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: FERRACCIOLI FAUSTO

CODICE FISCALE: FRRFST70A29D969K

DATA FIRMA: 23/06/2025 18:37:53

IMPRONTA: 7763BFAF785854934B6BE3D5F884F530FAE89883D941FD901FE9B80FD1901E5A
FAE89883D941FD901FE9B80FD1901E5AE93BBD132419759D534672A7CC0D426D
E93BBD132419759D534672A7CC0D426D8164EA4D1EB093CB375E2D690E97849B
8164EA4D1EB093CB375E2D690E97849B83F6BCC6B6B81CEB82085672F20CDC25

MODULO RICHIESTA FORNITURA IN ECONOMIA

LE RICHIESTE SARANNO NUMERATE A CURA DELL'UPA DELLA DFP O DAL GS DEL DIPARTIMENTO

STRUTTURA _____ GEO _____ ARTICOLAZIONE _____ DATA 07/05/2025 _____ RICHIESTA N. 59 _____									RISERVATO ALL'UPA O AL G.S.			
N° PROG.	INV.	CO NS.	DESCRIZIONE	COMMESSA	UNITA' DI MISURA	Q.TA'	IMPORTO UNITARIO	AL. IVA	PREZZO	CONSIP <small>NO Esaurito Prezzo</small>		
1			Proposta tecnico-economica per la produzione di un video documentario sul progetto Interreg TRECap–Descrizione: Produzione di 1 video lungo da 20 minuti e 1 corto da 4 minuti; Incontri di coordinamento e project management; Attività di pre-produzione, riprese, post-produzione, Speakeraggio, sottotitolazione e diritti musicali; Registrazione con cineprese digitali professionali e drone; trasferte (2 giornate operative), logistica e forniture tecniche.	Gordini TRECAP	Produzione filmati	1	11.000,00		11.000,00			
2												
NOTE IL RICHIEDENTE _Emiliano Gordini_ RESP. STR./ARTICOLAZIONE _Fausto Ferraccioli RESP. COMMESSA _Emiliano Gordini_ VOCE DI SPESA AMMESSA A RENDICONTAZIONE <input type="checkbox"/> SÌ <input checked="" type="checkbox"/> NO					DITTE INTERPELLATE			TOTALE IVA COMPR. 11.000,00				
					1 _Michele Pupo 2 _Ruben Vuaran 3 _DIVULGANDO Srl 4 _____			DISCIPLINARE PER L'ACQUISTO IN ECONOMIA Art. 6, p.to ____, lett. ____ Art. _ p.to ____, lett. ____ Altro _____ DITTA AFFIDATARIA _____				
RICHIESTA DI RIMBORSO MEDIANTE SERVIZIO INTERNO DI CASSA <input type="checkbox"/> spese per piccole riparazioni, manutenzioni di mobili e locali <input checked="" type="checkbox"/> minute spese d'ufficio <input type="checkbox"/> spese di vettura <input type="checkbox"/> spese postali <input type="checkbox"/> spese per giornali, pubblicazioni, periodici e simili					FIRMA PER ACQUISTO TRAMITE SERVIZIO INTERNO DI CASSA <input type="checkbox"/> IL DIRETTORE GENERALE <input type="checkbox"/> IL DIR. DI DIP. O STR. TECN. DI SERV. <input type="checkbox"/> IL DIRIGENTE AMM.VO							
FIRMA PER AVVENUTO RIMBORSO _____					_____							
CAPITOLO / ART. _____ / _____				N° IMPEGNO _____		FIRMA _____		AUTORIZZAZIONE ALL'ACQUISTO				
								NOTE RELATIVE ALL'AUTORIZZAZIONE DATA _____				
DATA _____			REGISTRAZIONE UFFICIO RAGIONERIA			ORDINE EVASO <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> IL DIRETTORE GENERALE <input type="checkbox"/> IL DIR. DIP. O DI STR. TECN. SERV. <input type="checkbox"/> IL DIRIGENTE AMM.VO				

Relazione a supporto dell'affidamento dell'attività di progettazione e realizzazione di un filmato divulgativo (20 min e 4 min) riguardante le attività del Progetto Interreg TreCap

Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale – OGS nell'ambito del Programma Interreg V-A Italia-Slovenia 2014-2020 ha coordinato il progetto TRETAMARA che aveva come partner il NIB (la Stazione di biologia marina di Pirano), il CNR (ISMAR di Venezia e IGG di Padova) e Shoreline e si proponeva di valorizzare il patrimonio biogenico e geogenico dell'Alto Adriatico. Nell'ambito delle attività realizzate con il Progetto TRETAMARA sono state evidenziate alcune carenze riassumibili in un'assenza di coordinamento e di strategie; questo si è tradotto in una scarsa efficienza gestionale, migliorabile attraverso l'adozione di obiettivi, strategie e strumenti di gestione condivisi a livello di Alto Adriatico. Al fine di colmare le lacune individuate nel progetto TRETAMARA, OGS, in qualità di Leader Partner ha avviato un nuovo progetto Interreg Italia-Slovenia che è stato approvato con valutazione di 96/100 denominato Progetto TRECap (TREzze, tegnie e ambienti marini dell'alto Adriatico: Capitalizzazione). Tali obiettivi saranno perseguiti attraverso la condivisione di alcune azioni pilota a carattere transnazionale con i Partner di Progetto (NIB, CNR, SHORELINE, Comune di Caorle e University of Primorska-Slovenia). L'obiettivo principale del progetto è quello di promuovere l'adattamento ai cambiamenti climatici, la prevenzione dei rischi di catastrofi e la resilienza, prendendo in considerazione approcci ecosistemici. Il progetto focalizza l'attenzione su una minaccia, i cambiamenti climatici, che minano fortemente i nostri ambienti marini e su ambienti di alto valore naturalistico come "Trezze" ed una specie, *Pinna nobilis*, a rischio estinzione ma ancora presente in Alto Adriatico, per iniziare a costruire strategie condivise di gestione. Tutte le azioni sono accompagnate da attività di campagna con nuove acquisizioni dati/campioni ed analisi di laboratorio a cui seguiranno attività di comunicazione e formazione che promuoveranno questa visione transfrontaliera e ne consentiranno la trasferibilità e durabilità. L'obiettivo finale è migliorare la gestione di tutti i siti protetti del Nord Adriatico fornendo esempi replicabili di buone pratiche come la rete di monitoraggio dei cambiamenti climatici e una strategia transfrontaliera per la gestione di *P. nobilis* in Alto Adriatico. Il principale aspetto innovativo è determinato dall'approccio congiunto che sarà in grado di offrire risultati a scala di Nord Adriatico. I risultati di progetto saranno le buone pratiche per contrastare i cambiamenti climatici e salvaguardare *Pinna nobilis*, da replicare nelle aree protette, i moduli informativi e formativi per target generici ma anche per avviare filiera della Blue economy (turismo slow e blue).

Fra le attività previste da OGS nell'ambito di TreCap risultano anche la comunicazione, promozione ed implementazione della visibilità dei risultati ma anche predisporre uno strumento di gestione congiunto che possa veicolare meglio i messaggi chiave del progetto e funga da contenitore per i moduli informativi e formativi realizzati dal progetto. Ci saranno quindi tre filoni principali: DIFFUSIONE DEI RISULTATI per il pubblico generico, AUMENTO DELLA CONSAPEVOLEZZA delle peculiarità bio-geo-geniche del Nord Adriatico e delle problematiche legate ai cambiamenti climatici, della connettività ecologica e dell'insorgenza di nuovi patogeni per tecnici, appassionati, professionisti e policy makers e infine FORMAZIONE E INFORMAZIONE finalizzate alla promozione delle tecniche sperimentate nelle azioni pilota ma anche di avvio ai mestieri della Blue economy. Il coinvolgimento in queste azioni sarà essenziale e potrà essere ottenuto oltre che con l'impegno dei partner attraverso il coinvolgimento fattivo dei partner associati; si tratta di enti con forte vocazione al rapporto con il territorio che supporteranno quindi la PARTECIPAZIONE dei target group alle iniziative previste. Il principale canale di comunicazione, se si esclude il portale del programma che sarà il veicolo principale per i contenuti sull'avanzamento di progetto, sarà il canale youtube che conterrà una molteplicità di strumenti dedicati ai diversi target group. Il portale YOUTUBE consente l'uso di tecnologie video 2D e 3D in modo nativo e consentirà quindi il caricamento di tutti i sistemi di visita virtuale già realizzati in TRETAMARA che quindi potranno essere capitalizzati con una fruizione più ampia senza il supporto dei partner; il canale inoltre conterrà i nuovi contenuti sviluppati.

In quest'ambito, sarà realizzati due filmati che riassumeranno le attività sviluppate nell'ambito del Progetto che avrà le seguenti caratteristiche:

1. Pre-produzione
 - Riunioni preliminari (anche da remoto) con il referente e i partner di progetto per la definizione precisa dei contenuti e degli obiettivi comunicativi.
 - Redazione dello storyboard e del copione per le interviste, concordati con la committenza.
 - Sopralluoghi tecnici nelle sedi selezionate per l'organizzazione ottimale delle riprese e la pianificazione logistica delle attività.
2. Produzione (Riprese video e audio)
 - 2 giornate complessive presso le sedi individuate dai partner del progetto;
 - Riprese video professionali con attrezzatura cinematografica Black Magic Pocket Cinema Camera 4K, supportata da ottiche Panasonic e Olympus di elevata qualità e resa cromatica.
 - Riprese con drone effettuate da operatore abilitato ENAC per acquisire immagini panoramiche e contestuali del territorio, ideali per valorizzare le attività progettuali.
 - Interviste con docenti, ricercatori e partner, realizzate con setup audio professionale (microfoni direzionali, lavalier e registratore audio dedicato) per garantire chiarezza e qualità sonora.
 - Allestimento set e gestione tecnica della scena, mediante utilizzo di luci professionali a led LUPO, per garantire omogeneità e qualità estetica delle riprese.
 - Acquisizione e integrazione di clip video di archivio già in possesso del progetto TRECap, da concordare con la committenza.
3. Post-produzione La fase di montaggio e post-produzione prevede:
 - Selezione accurata delle immagini e dei contenuti audio-video raccolti durante le riprese.
 - Realizzazione di grafiche animate dedicate (titolazioni, transizioni coerenti e in linea con l'identità visiva del progetto TRECap).
 - Voce narrante in lingua italiana affidata a speaker professionista che guiderà il racconto, sottolineando efficacemente i momenti salienti del documentario.
 - Inserimento di una base musicale adeguata e originale con acquisizione dei relativi diritti di utilizzo commerciale e divulgativo.
 - Realizzazione della versione sottotitolata bilingue italiano-sloveno, comprensiva di traduzione e adattamento dei testi per la massima fruibilità da parte dei destinatari transfrontalieri.
 - Editing, color correction professionale e audio mastering tramite software Da Vinci Resolve per ottenere un prodotto finale di alta qualità tecnica ed estetica.
4. Consegna del prodotto finale Il video-documentario sarà consegnato in formato digitale (.mp4), risoluzione 4K UHD, ottimizzato per:
 - Presentazioni ufficiali durante eventi, convegni e manifestazioni.
 - Pubblicazione online (web e piattaforme social del progetto e istituzionali).

A tal fine è stata richiesta un'offerta a tre operatori per la realizzazione del materiale sopra descritto:

- Michele Pupo, Via dei Piccardi 28, 34141 Trieste, C.F. PPUMHL85D18L424A P. IVA 01201550322 www.poiesi.eu pupo@poiesi.eu;
- Ruben Vuaran, Viale Gabriele D'Annunzio 71/A, 34138 Trieste, P.I. 2991940301;
- Divulgando Srl, Viale Miramare 15, 34135 Trieste (ITALIA), P. IVA 01136240320.

Le offerte sono risultate le seguenti:

Michele Pupo	Euro 11.000,00 (Esente IVA) *
Ruben Vuaran	Euro 11.950,00 (Esente IVA) *
Divulgando Srl	Euro 12.000,00 (IVA 22% esclusa)

* Operazione effettuata ai sensi dell'articolo 1, commi da 54 a 89, della Legge n. 190/2014 così come modificato dalla Legge numero 208/2015. Si richiede la non applicazione della ritenuta alla fonte a titolo d'acconto ai sensi dell'articolo 1 comma 67 della Legge numero 190/2014.

La migliore offerta risulta pertanto quella di:

Michele Pupo	Euro 11.000,00 (Esente IVA) *
--------------	--------------------------------

Si chiede pertanto di affidare a Michele Pupo, le attività come da allegate offerte economiche.

Borgo Grotta Gigante, 07 maggio 2025

Emiliano Gordini



Michele Pupo
Via dei Piccardi 28
34141 Trieste
C.F. PPUMHL85D18L424A
P. IVA 01201550322
www.poiesi.eu
pupo@poiesi.eu

Alla cortese attenzione de
Dott. Emiliano Gordini
OGS – Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale

PREVENTIVO

servizio di produzione

di un video documentario sul progetto Interreg TRECap, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., CUP n. F83C23000530007.

Prestazioni incluse	Importo imponibile	
- incontri di coordinamento e project management; - attività di pre-produzione, riprese, post-produzione, speakeraggio, sottotitolazione e diritti musicali; - registrazione con cineprese digitali professionali e drone - trasferte (max 2 giornate operative), logistica e forniture tecniche - produzione di 1 video lungo da 20 minuti e 1 corto da 4 minuti		
TOTALE	€ 11.000,00,00	

Con la presente si intende sottoporre all'attenzione della committenza una proposta dettagliata per la realizzazione di un prodotto audiovisivo professionale, strutturato secondo criteri di qualità tecnica, coerenza comunicativa e diffusione strategica dei contenuti del progetto Interreg TRECap. L'obiettivo primario è valorizzare le attività progettuali, dare voce ai partner e facilitare la disseminazione pubblica e istituzionale dei risultati ottenuti.

Il documentario proposto si configura come uno strumento di storytelling visivo in grado di comunicare efficacemente:

- le finalità strategiche del progetto;
- i risultati scientifici e territoriali conseguiti;
- il contributo dei partner attraverso testimonianze dirette;
- il valore transfrontaliero e innovativo della cooperazione tra Italia e Slovenia.

Articolazione operativa del servizio

La produzione sarà articolata secondo quattro fasi principali:

1 Fase di pre-produzione

- Analisi dei materiali di progetto e documentazione disponibile.
- Riunioni preliminari di coordinamento con i referenti OGS e partner per l'elaborazione del concept narrativo.
- Redazione dello storyboard e del piano di riprese con validazione da parte della committenza.
- Organizzazione logistica e sopralluoghi nelle sedi previste per le riprese.

2 Fase di produzione

- Due giornate di riprese video in loco con operatore specializzato, assistente e tecnico audio.
- Interviste con i partner del progetto (ricercatori, coordinatori, stakeholder locali).
- Registrazioni video in 4K con attrezzatura cinematografica Black Magic.
- Riprese aeree con drone certificato ENAC, condotte da operatore professionale.
- Allestimento di set interni con sistema luci professionale LUPO.

3 Fase di post-produzione

- Selezione e montaggio del materiale acquisito.
- Realizzazione di animazioni grafiche, infografiche e titolazioni personalizzate.
- Voce narrante italiana a cura di speaker professionista.
- Sound design e colonna sonora con brani royalty-free e licenza commerciale.
- Sottotitolazione bilingue (italiano/sloveno) con adattamento linguistico dei testi.
- Color grading, audio mixing e mastering professionale tramite Da Vinci Resolve.

4 Consegna

- File video in formato .mp4 4K UHD.
- Versione lunga e ridotta pronte per la pubblicazione online e la proiezione in eventi pubblici.

Trieste, 01/06/2025

Esenzione IVA

Operazione effettuata ai sensi dell'articolo 1, commi da 54 a 89, della Legge n. 190/2014 così come modificato dalla Legge numero 208/2015. Si richiede la non applicazione della ritenuta alla fonte a titolo d'acconto ai sensi dell'articolo 1 comma 67 della Legge numero 190/2014.

Michele Pupo

