

Contenido

6.5	MEDIO HISTÓRICO-CULTURAL	2
6.5.1	PATRIMONIO CULTURAL	2

6.5 Medio histórico-cultural

6.5.1 Patrimonio cultural

La importancia del patrimonio arqueológico subacuático y su conservación excede con mucho del estricto interés nacional y por ello organismos internacionales como la UNESCO o el Consejo Europeo, han creado comisiones encargadas de promover una legislación eficaz y lo más unificada posible, que facilite su conservación. Dentro de este contexto, en el año 2001 se redacta en España el Plan Nacional de Patrimonio Arqueológico Subacuático conforme a la Convención UNESCO 2001. Como primera medida, el documento urgía a elaborar cartas arqueológicas de todo el litoral con el objetivo de activar una política eficaz de protección e implicar a todas las administraciones, pero en la actualidad las Islas Baleares aún no disponen dicha carta.

A pesar de ello, son muchos los yacimientos arqueológicos documentado en las islas. El Grupo de Arqueología Subacuática de Mallorca (GAS), entre 1995 y el 2000 ha ampliado el número de yacimientos localizados hasta el medio centenar, localizándose muchos de estos yacimientos subacuáticos en la costa sur de la Mallorca y en Cabrera. Estos yacimientos destacan porque abarcan una gran diversidad cronológica y tipológica: un yacimiento griego, 7 púnicos, 25 romanos, 15 modernos y 5 de época contemporánea, y ponen de manifiesto la importancia de las Islas Baleares en las rutas marítimas de la antigüedad, sobretudo como lugar de paso para las naves mercantes romanas con material procedente de la Bética con posible destino Roma o Narbona (Colom E., 2013).